**Аннотация к адаптированной общеобразовательной программе дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ художественной направленности «Фольклор»**

 На современном этапе главная задача музыкального воспитания школьников средствами музыкального фольклора – повернуться лицом к народной музыке. Сейчас лишь немногие учреждения в своей работе опираются на национальное искусство, в частности музыкальный фольклор, изначально несущий в себе нравственность, эстетику, элементы народной мудрости, народной педагогики.