*Трифонова М.С.*

*учитель начальных классов*

**Формирование познавательных базовых учебных действий**

**у младших школьников**

**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Формирование учебных действий обучающихся с интеллектуальной недостаточностью реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Формирование БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

**БУД** – элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД обеспечивает становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных её составляющих**: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной**.

БУД, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

**Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Познавательные БУД в свою очередь делятся на:

**1. Общеучебные**– ребёнок учится произвольно строить высказывания и самостоятельно выбирает эффективный способ выполнения задания (формируется на каждом занятии).

**2. Логические:**

-анализ и синтез объектов с целью выделения основных признаков;

-установление причинно-следственных связей;

-построение логической цепи рассуждений;

-знаково-символическое моделирование.

**К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:**

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать, писать, выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Для формирования познавательных БУД** целесообразны следующие виды заданий:  
– сравни;

– найди отличия (можно задать их количество);  
– на что похоже?;  
– поиск лишнего;  
– лабиринты;  
– работа с таблицами разного вида;  
– работа со словарями.

**В своей работе я использую:**

***Элементы проблемного обучения***

* **Проблемный вопрос**

Это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения.

«Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие долго не высыхают?»

Вопрос «Когда опадают листья?» предполагает конкретный ответ на основе знаний – это просто вопрос.

А вопрос «Почему осенью опадают листья?» является проблемным, т.к. требует от детей при ответе на него рассуждений.

Проблемные вопросы содержат в тексте вопросы «почему?», «зачем»?

Например, какие птицы наших краёв улетают на юг последними? (просто вопрос).

Почему дикие утки, гуси улетают на юг последними? (проблемный вопрос).

Почему утка плавает, а курица нет?

Почему обувь не делают из железа? И т.д.

* **Проблемная задача**

Проблемную задачу можно условно разделить на две части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос?

Примеры проблемных задач.

*Проблемная задача №1.*

Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?

Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», «Дерево легче воды, поэтому Буратино не может нырнуть за ключом». В ходе рассуждений они демонстрируют  имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей  приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке, если ключ металлический», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

*Проблемная задача №2.*

Одна подруга живёт на юге и никогда не видела снега. Другая - живёт на Крайнем севере. Там снег никогда не тает.

Что можно сделать, чтобы подруга, живущая на севере, увидела деревья и цветы, а подруга, живущая на юге, увидела снег и льды. Однако, переезжать они не хотят.

*Проблемная задача №3*

Дети слепили двух одинаковых снеговиков. Один растаял через неделю, а другой стоял до конца зимы. Почему?

* **Проблемная ситуация**

Проблемная ситуация наиболее сложная форма проблемного обучения.

При решении проблемной ситуации возникает состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности. Именно проблемная ситуация, по мнению психологов, составляет необходимую закономерность творческого мышления. Противоречие – основное звено проблемной ситуации.

*Проблемная ситуация №1*

Металлические предметы  в воде тонут, но корабль, построенный из металла, плавает. Возникает противоречие, неопределённость, почему?

Для того, чтобы решить данную проблемную ситуацию, педагог организует ряд опытов с предметами, демонстрируя, что металлическая гирька, опущенная в воду сразу тонет, но эта же гирька, положенная на металлическую крышку, не тонет. Почему? Что удерживает её на воде? Учитель вопросами наталкивает детей на поиск ответа, обращая внимание, что крышка заполнена воздухом, т.к. есть бортики. Чем выше бортики, тем больше воздуха в крышке, а, следовательно,  и груз большего веса может удержаться на ней,  не утонув.

Рассматривая корабль, дети приходят к выводу, что его подводная часть полая, наполнена воздухом, поэтому корабль, сделанный из металла,  не тонет.

***Элементы проектного обучения***

Актуальной для детей с интеллектуальными нарушениями является следующая типология проектов:

* Исследовательские проекты: «Лук – здоровья друг», «Выращивание кристаллов».
* Творческие проекты: «Медведи бывают разные».
* Игровые проекты: «Моя семья».
* Практико-ориентированные проекты: «Бизиборд (развивающая доска), как средство социализации детей с тяжелой и умеренной степенью нарушения интеллекта».

Также в своей работе я использую схемы-опоры для выполнения различных заданий.Они способствуют формированию познавательных БУД через наглядное представление ситуации. Схематичные изображения позволяют осуществить переход к записи буквенного или цифрового решения в тетрадь.

**Присутствие сказочного героя на уроке** в начальных классах вызывает интерес и мотивацию к изучению материала. Такой прием можно применять на любом уроке, учитывая связь выбранных персонажей с темой.

В нашем классе сказочные герои появляются на уроках развития речи, математики, чтения, окружающего мира.

**Внедрение ФГОС не обошлось без трудностей, с которыми я столкнулась на практике:**

-отсутствие оснащения (методических пособий, рекомендаций, учебников и тетрадей);

- выборка и поиск информации, актуальной на данном этапе развития детей в классе;

-разноуровневость развития детей в классе.